



UNIVERSIDAD DE COSTA RICA



# AVANCES FE Facultad de Educación

Nº 8 - 2019

## Proyecto Comunitario de vivencias de mujeres acerca de su Recreación mediante la documentación visual

Proyecto de Investigación Nº. B7361 / Escuela de Educación Física y Deportes

### EDUFI

Escuela de Educación Física y Deportes

### INIE

Instituto de Investigación en Educación



Investigadora principal: Ph.D. Carmen Grace Salazar Salas [carmengrace.salazar@ucr.ac.cr](mailto:carmengrace.salazar@ucr.ac.cr)

Investigadora asociada: Ed.D. Susana Juniu [junius@mail.montclair.edu](mailto:junius@mail.montclair.edu)

**Unidad a cargo:** Escuela de Educación Física y Deportes / Instituto de Investigación en Educación

El proyecto de investigación de la Escuela de Educación Física y Deportes y el INIE, denominado “Proyecto Comunitario de vivencias de mujeres acerca de su Recreación mediante la documentación visual”, tuvo como objetivo identificar, mediante la técnica de Fotovoz, las actividades recreativas en las que participaban mujeres y sus familias de cuatro comunidades de la provincia de San José en vulnerabilidad social y los factores contextuales que favorecían o dificultaban la participación en Recreación, con la finalidad de presentar propuestas de soluciones a las autoridades locales para que tuvieran información para eliminar las barreras que impedían recrearse en la comunidad.

Esta investigación se desarrolló en una comunidad por semestre. En el II Ciclo 2017, se trabajó en Los Cuadros de Purrál de Goicoechea; en el I Ciclo 2018, en Dos Cercas de Damas de Desamparados; en el II Ciclo 2018, en Tirrasas de Curridabat y en el I Ciclo 2019, en San Felipe de Alajuelita.

El enfoque usado fue el cualitativo, de investigación-acción y con base en la teoría crítica y la teoría feminista. Se usó la técnica de Fotovoz, la cual busca dar voz por medio de imágenes, crear nuevas oportunidades para reflexionar y representar temas de la comunidad de forma creativa, crítica y personal. Las fotos fueron tomadas por las mujeres participantes de cada localidad.

Este proyecto le dio voz y participación a las mujeres de las cuatro comunidades, que no tenían acceso a oportunidades y diálogos de toma de decisiones. Además, buscó incidir en instituciones, autoridades y en políticas públicas. La metodología estuvo enfocada en lograr cambios sociales y que las mujeres tomaran conciencia de que, al trabajar en equipo, tendrían una “voz más fuerte”. El proyecto brindó la posibilidad de trabajar en equipo y encontrar a otras mujeres con las mismas preocupaciones por la comunidad.

La labor de las docentes-investigadoras consistió en capacitar a las participantes acerca de la técnica y cómo tomar fotografías, explicarles qué es Recreación y los beneficios que se obtienen al participar en ella, por otra parte, asesorarlas durante todo el estudio y reportar el proceso realizado en cada localidad y sus resultados. Parte de los hallazgos se publicaron ya en una revista académica y pronto se publicará otro artículo.

## Beneficios

- Promoción de la participación de las mujeres como sujetos con un rol dinámico y más colaborador en la recolección y análisis de los datos.

- Empoderamiento de las mujeres y de las comunidades durante el estudio como protagonistas que pueden promover cambios para su bienestar.

- Reconocimiento y valoración de la Recreación en las familias y en las comunidades y comprensión de la importancia y el impacto de las actividades recreativas en su vida cotidiana.

- Identificación de las necesidades relacionadas con la Recreación en las comunidades.

- Propuestas de los resultados del proyecto entregadas a las autoridades respectivas para tener incidencia y mejorar las condiciones de cada comunidad (compromiso de la investigación).

- Fortalecimiento de la imagen de la Universidad de Costa Rica al preocuparse por las necesidades de las comunidades, por el mejoramiento del desarrollo humano y la calidad de vida.

- Conocimientos obtenidos utilizables en la docencia, en los diversos cursos relacionados con la Recreación o el tema de la participación femenina en la comunidad.

- Metodología (investigación-acción con FotoVoz) convertida en un referente por utilizar.

## Aportes e impacto

- La Universidad de Costa Rica tendrá incidencia en las comunidades mediante este estudio de investigación-acción, al ponerse en práctica las recomendaciones y soluciones propuestas.
- Los resultados y las necesidades detectadas por el proyecto, podrían ser áreas de acción para futuros trabajos comunales universitarios.
- El impacto de la investigación. Según la investigadora Susana Juniu (comunicación personal, 19 de julio, 2019):  
para mí el impacto es entender realmente los conocimientos que los individuos tienen sobre la Recreación, porque las personas aún no están conscientes de su importancia en la calidad de vida. La Recreación es un derecho humano. Las comunidades deben entenderlo y no verlo como un tiempo ocioso; por ello, la educación es fundamental.
- Para la investigadora principal, Carmen Grace Salazar Salas (comunicación personal, 22 de julio, 2019):  
el impacto de esta investigación se basa en la educación no formal que tuvieron las mujeres participantes acerca de la Recreación. Ese aprendizaje se notó en la terminología recreativa usada por ellas durante el estudio. Además, se generó conocimiento al detectar, por medio de las fotografías, que las personas se recrean en comunidades en vulnerabilidad social, aunque no se percaten de ello. Estoy muy contenta porque desde ahora se están viendo frutos en las primeras comunidades con las que se trabajó, producto de la investigación y de la organización local para darle seguimiento a las sugerencias brindadas a las autoridades municipales.
- Aprendizaje personal para las investigadoras.
- Según la investigadora Juniu (comunicación personal, 19 de julio, 2019):  
una siente humildad como investigadora y académica porque uno cree conocer la realidad de las personas, pero verdaderamente no es así. La gente siempre te enseña. Hay que darles a ellos la participación. Lo que ellas

- tienen que sobrepasar para brindar a sus familias, los espacios y una calidad de vida.
- Por su parte, la investigadora Salazar Salas mencionó (comunicación personal, 22 de julio, 2019):

comprendí que, aunque existen muchos factores negativos o barreras que afectan la participación en actividades recreativas en comunidades en vulnerabilidad social, afortunadamente, siempre hay factores positivos que posibilitan que las personas se recreen y obtengan los beneficios que brindan las actividades recreativas. También, percibí que la organización comunal es fuente de apoyo y de empoderamiento de las mujeres. En las comunidades de esta investigación en las que había una agrupación local, se notaba más organización y logros en pro de la comunidad, aun desde antes de la participación en este estudio.

- Para la Escuela de Educación Física y Deportes: La investigación abrió una oportunidad de acercamiento a las comunidades para detectar las condiciones que afectan e impiden que las personas participen en actividades recreativas en su entorno.
- Para la Facultad de Educación: El estudio brindó la oportunidad de vincularse con la sociedad y, en especial, con las poblaciones más vulnerables mediante la investigación participativa para transformar la realidad de estas.
- Para la Universidad de Costa Rica y la Vicerrectoría de Investigación: La investigación, por medio de artículos científicos en revistas académicas, implica proyección, divulgación y visibilización de la labor que se realiza en la Institución en beneficio de la sociedad.

## Impacto Social

La investigación buscó dar a conocer a las comunidades la importancia de la Recreación para tener calidad de vida, para mejorar las áreas e instalaciones recreativas y los programas, para aumentar la participación en actividades recreativas y para favorecer a la comunidad general a obtener los beneficios que brinda la recreación.

Las mujeres manifestaron sentirse reconocidas y valoradas porque sus voces fueron tomadas en cuenta y ellas fueron capaces de identificar y denunciar las preocupaciones que las venían aquejando desde hacía tiempo sobre las condiciones recreativas de su comunidad.

La oportunidad de impactar directamente en la realidad será siempre una experiencia enriquecedora para quién la implementa. De estas iniciativas se generarán aprendizajes personales, sociales y profesionales que podrán ofrecer aportes para el mejoramiento de las carreras y de los ejercicios profesionales.

### Artículo publicado:

Salazar, C.G. y Juniu, S. (2019). Documentación de vivencias recreativas de un grupo de mujeres de Los Cuadros mediante Fotovoz. *Revista Actualidades Investigativas en Educación*, 19(2), 1-32. doi 10.15517/AIE.V19I2.36901

### Créditos:

Dirección: Dra. Guiselle María Garbanzo Vargas, Decana Facultad de Educación.

Comunicación (entrevista) y diagramación: M.T.E. Karol Ríos Cortés, Comunicadora Facultad de Educación.

Investigación, redacción y encargada de información: Licda. María Soledad Serrano Chávez, Coordinadora, Biblioteca Facultad de Educación y Co-Editora de la Revista Educación.

Revisión Filológica: David Ruíz Zapata, Biblioteca Facultad de Educación.

Fotografías de portada: Tomadas por mujeres participantes del Proyecto (utilizaron seudónimos).